(Pages : 4) **3112-A02-ISC-R/O-N-14**

FIRST SEMESTER B.Com. DEGREE EXAMINATION, 2014

MIL KANNADA

(ಸಾಹಿತ್ಯ ಕಾರಂಜಿ ಹೊಸಗನ್ನಡ ಗದ್ಯ ಆಡಳಿತ ಕನ್ನಡ)

(New Syllabus)

Time : 3 Hours Maximum : 80 Marks

Instructions to Candidates

ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.

1. 'ಬಾರಿಸು ಕನ್ನಡ ಡಿಂಡಿಮ' - ಕವನದಲ್ಲಿ 'ಸರ್ವೋದಯ' ಸರ್ವರ ಅಂತರಂಗದ ಉದಯ ಎಂಬುದು ಹೇಗೆ ಬಿಂಬಿತವಾಗಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿರಿ. **(15)**

ಅಥವಾ

'ಚೋಮನ ಮಕ್ಕಳ ಹಾಡು' - ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಣೀಕೃತ ಸಮಾಜ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಚಿತ್ರಿತವಾದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

2. ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. **(2×10=20)**

1. ನೀಲಾಂಬಿಕೆ
2. ಕರಿಹೈದ
3. ಪು.ತಿ.ನ.
4. ಎಚ್.ಎಲ್.ಪುಷ್ಪ

3. 'ಬದುಕುವುದರಿಂದಲೇ ವ್ಯಕ್ತಿ ಜೀವನದ ವಿಕಾಸ' - ಎಂಬುದನ್ನು ಶಿವರಾಂ ಕಾರಂತರು ಹೇಗೆ ಬಿಂಬಿಸಿದ್ದಾರೆ ? ವಿವರಿಸಿರಿ. **(15)**

ಅಥವಾ

'ಮಾನವ ನಿರ್ಮಿತ ಮಹಾಸಮಸ್ಯೆಗಳು' - ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಗತಿಯನ್ನು ಬೆಂಬತ್ತಿದ ಮಾನವನು ವಿನಾಶಗಳಿಗೆ ಮುಖಾಮುಖಿಯಾಗುವ ದುರಂತದ ಚಿತ್ರಣ ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಿತವಾಗಿದೆ ? ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.

4. ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. **(2×10=20)**

1. ಕನ್ನಡವು ಆಡಳಿತ ಭಾಷೆಯಾಗಿ ಬೆಳೆದುಬಂದ ಬಗೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
2. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಾನಂತರದಲ್ಲಿ ಆಡಳಿತ ಕನ್ನಡವು ಬೆಳೆದುಬಂದ ರೀತಿಯನ್ನು ಬಣ್ಣಿಸಿರಿ.
3. ಸರ್ಕಾರಿ ಪತ್ರವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿರಿ.

4. ಪತ್ರಲೇಖನದ ಪ್ರಯೋಜನಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

5. ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. **(10×1=10)**

1. ಕೆ.ಎಸ್.ಎನ್. ಅವರ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರೇನು ?
2. 'ನಾಕುತಂತಿ' - ಕವನ ಸಂಕಲನದ ಕವಿ ಯಾರು ?
3. 'ಅಮೃತ ಮತಿಯ ಸ್ವಗತ' - ಕವನದ ಕವಯಿತ್ರಿ ಯಾರು ?
4. 'ಪಾಪು' ಕಾವ್ಯನಾಮದ ಲೇಖಕರಾರು ?
5. 'ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತ ಪ್ರೀತಿಯ ಬಂಧನದಲ್ಲಿ' - ಲೇಖನದ ಲೇಖಕರಾರು ?
6. 'ಸಾಹಿತ್ಯ ಕಾರಂಜಿ' - ಪುಸ್ತಕದ ಸಂಪಾದಕರಾರು ?
7. ಶಿವರಾಂ ಕಾರಂತರಿಗೆ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ತಂದುಕೊಟ್ಟ ಕೃತಿ ಯಾವುದು ?
8. ಪತ್ರಗಳ ಪ್ರಕಾರಗಳೆಷ್ಟು ? ಯಾವುವು ?
9. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಉಳಿವಿಗಾಗಿಯೇ ಮಾಡಿದ ಚಳುವಳಿ ಯಾವುದು ?
10. ಪತ್ರದ ಮುಕ್ತಾಯ ಹೇಗಿರಬೇಕು ?

FIRST SEMESTER B.Com. DEGREE EXAMINATION, 2014

MIL KANNADA

(ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ ಲಲಿತ ಪ್ರಬಂಧಗಳ ಸಂಗ್ರಹ)

(Old Syllabus)

Time : 3 Hours Maximum : 80 Marks

Instructions to Candidates

ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.

1. a) ಅವ್ವ ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಲಂಕೇಶರವರು ಬಿಂಬಿಸಿದ ಸರಳ ಸುಂದರ ಅವ್ವ, ಪ್ರೀತಿಯ ಸೆಲೆಯಾಗಿ ಹೇಗೆ ಹೊರಹೊಮ್ಮುತ್ತಾಳೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿರಿ. **(12)**

ಅಥವಾ

'ದೇವರು ರುಜು ಮಾಡಿದನು', 'ಮಳೆಬರಲಿ', 'ಗಾಂಧೀ' - ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡು ಕವಿತೆಗಳ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

b) ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ) **(2×6=12)**

i) ಆಮರ ಈ ಮರ ii) ಕಾರ್ತಿಕ

iii) ಜಯಂತ ಕಾಯ್ಕಿಣಿ iv) ಭಾರತ ಜನನಿಗೆ

2. a) ಕಣ್ಣು ಧರಿಸುವ ವಿವಿಧ ರೂಪ, ವಿವಿಧ ಕಾರ್ಯ ಹಾಗೂ ಅದರ ಪ್ರಯೋಜನಗಳು ಕಣ್ಣಿನ ಜಗತ್ತು ಪ್ರಬಂಧದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾದ ಬಗೆಯನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿರಿ. **(12)**

ಅಥವಾ

'ಭ್ರಷ್ಟಾಚಾರ' ಪ್ರಬಂಧದ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

b) ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ) **(2×6=12)**

i) ಬಿಡುಗಡೆಯ ಸಡಗರ

ii) ಎಳೆಸು ಡಾಕ್ಟರೊಬ್ಬರ ಅವಾಂತರ

iii) ಗೊರೂರು ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಂಗಾರ

iv) ಜಬೀವುಲ್ಲಾ ಕೊಟ್ಟ ಕೋಳಿ ಪ್ರಬಂಧದ ಸ್ವಾರಸ್ಯ

3. ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಿಸಿರಿ. (ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ) **(3×6=18)**

1. ಮಹಾತ್ಮಾ ಹೊರಟು ಹೋದರು.

2. ಮೇಲೆ ನಿಜವಾದ ಮರ

ಕೆಳಗೆ ಬಿಂಬಿಸಿದ ಮರ

3. ಹೊದೆಯಲು ಬೆಚ್ಚನೆಯ

ಕಂಬಳಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಿಗಲಿ

4. ನೀವು ಕನ್ನಡ ಪಾಠ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತೀರಾ

5. ಒಂದು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಸುಣ್ಣ ಒಂದು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬೆಣ್ಣೆ.

6. 'ಅಯ್ಯೋ ಹೊಸ್ತಿಲ ಮೇಲೆ ಚೇಳು'

4. ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು. **(14×1=14)**

i) 'ಭಾರತ ಜನನಿಗೆ' ಕವನದ ಕರ್ತೃ ಯಾರು ?

ii) ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರರು ಯಾವ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕುಲಪತಿಗಳಾಗಿದ್ದರು ?

iii) ಪಿ.ಲಂಕೇಶರವರ ಯಾವ ಚಲನಚಿತ್ರದ ನಿರ್ದೇಶನಕ್ಕೆ ರಾಷ್ಟ್ರಪ್ರಶಸ್ತಿ ದೊರಕಿದೆ.

iv) 'ಮಳೆ ಬರಲಿ' ಕವಿತೆಯನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು ?

v) ಜಂಬಣ್ಣ ಅಮರ ಚಿಂತರ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ ಯಾವುದು ?

vi) 'ಕಾರ್ತಿಕ' ಕವಿತೆಯನ್ನು ಯಾವ ಕವನ ಸಂಕಲನದಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

vii) 'ಪರವಶ' ಕವನದ ಕರ್ತೃ ಯಾರು ?

viii) 'ಕನ್ನಡದ ಮೌಲ್ವಿ' ಪ್ರಬಂಧದ ಲೇಖಕರು ಯಾರು ?

ix) 'ಕಣ್ಣಿನ ಜಗತ್ತು' ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಯಾವ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

x) ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ 'ರಾಯ' ಎಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದವರು ಯಾರು ?

xi) ಪ್ರೊ. ಎಚ್.ಎಲ್.ಕೇಶವಮೂರ್ತಿ ಎಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು ?

xii) ಜಬೀವುಲ್ಲಾ ಕೊಟ್ಟ ಕೋಳಿ ಪ್ರಬಂಧದ ಲೇಖಕರಾರು ?

xiii) ಮನು ಬಳಿಗಾರವರ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ ಯಾವುದು ?

xiv) ಡಾ. ಗುರುದೇವಿ ಹುಲ್ಲೆಪ್ಪನವರಮಠ ಅವರು ಯಾವ ಯಾವ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿ ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.